

Au début du XVII^{ème} siècle, bien des misères et des souffrances touchent la population de Moutiers et des villages environnants. Claude Charles de Rochechouart de Chandénier, abbé commendataire de l'abbaye Saint Jean de Réôme, fonde l'hôpital Saint Sauveur vers 1690.

Cet hôpital est destiné à soigner les malades de Moutiers ainsi que ceux des villages dépendant de la mense abbatiale. Tous sont situés sur le territoire de Terre Saint Jean et de nos jours ils appartiennent au syndicat forestier des " 17 communes" qui gère une partie de la forêt de Saint Jean.

En 1139, Etienne de Bagé, évêque d'Autun, confirme une donation, déjà faite antérieurement de l'église de Thizy à l'abbaye de Moutiers Saint Jean qui décide d'y créer un prieuré. Sous l'autorité du Prieur Hugues, viennent s'installer quelques moines et convers à Thizy (Tisiacum). Sur des pentes bien exposées au sud, ils y plantent des vignes, ce qui entraîne la construction d'un cellier remarquable et d'une chapelle qui subsistent de nos jours. Au pied des pentes, sur le ru de Marmeaux, les moines implantent le moulin de Saint-Jean pour moudre les céréales de leurs tenanciers de Thizy et également celles récoltées sur les terres que possède l'abbaye de Moutiers Saint Jean à Talcy et à Blacy.

DECOUVREZ LE VILLAGE ET SES LIEUX HISTORIQUES

Au XIV^{ème} siècle, début de la guerre de cent ans, l'Abbé de Moutiers obtient l'autorisation de fortifier le prieuré qui devient un château fort aujourd'hui parfaitement conservé. Celui-ci abrite l'atelier de Michel Roetzer, célèbre sculpteur sur pierre dans la tradition de Bourgogne. Non loin, l'église Saint Germain est reconstruite en 1707 par Jean Champenois après l'écroulement de la voûte. On découvre, face à un panorama exceptionnel sur les monts du Morvan, la Fondation Burlot datant de 1881 devenue l'actuel Maison de retraite. En continuant sur le chemin de Fontenille, apparaît l'ancien lavoir avec l'imposante sculpture de la déesse gauloise Epona.

Le fond de l'édicule de la source offre un bas-relief récent, représentant la divinité gauloise « Cernunnos ». Au hameau Saint- Jean, un centre aéré accueille des groupes d'enfants de toutes régions de mars à octobre.



Château fort © G.Beurdeley



Déesse Epona © G.Beurdeley



Source © G.Beurdeley

Dans le village, on remarque quelques œuvres du célèbre sculpteur thyzéen Edmée Marie Cadoux dont une « méridienne » et des chats sur piliers.

